

State Council of Educational Research and Training (SCERT). Porvorim, Goa			
SCHEME OF ASSESSMENT AT ELEMENTARY STAGE :2023-2024			
SUB: HINDI (S.L.)		SEMESTER: I & II	
GRADE: 7 <sup>th</sup>			
Assessment : 1 Written	Assessment : 2 Written & Oral	Assessment :3 Written & Assignment/ project,Orals	Total Marks
20 marks	10 + 10 = 20marks	50 +10=60 marks	100 marks
<p>1.श्रवण कौशल्य विकास हेतु स्वर ,व्यंजन , मात्रा का भाषा विज्ञान के तहत उच्चारण पर बल देना अनिवार्य है । दृक श्राव्य साधनों के अवलंबन से सुनकर लिखने पर ज़ोर देना भाषा विकास के लिए अनिवार्य है ।</p> <p>2.पठन कौशल्य विकास के लिए अक्षर बोध ,अर्थ बोध ,भाव बोध ,वर्ण उच्चारण उचित आरोह -अवरोहण सहित छात्रों को अवगत करना अनिवार्य है। छात्रों को अतिरिक्त पठन के लिए प्रोत्साहित करें ।</p> <p>3.लेखन कौशल्य विकसित करने के लिए लिपि की व्यवस्था से छात्रों को परिचित करना महत्वपूर्ण जो की भावभिव्यक्ति का साधन है ।</p> <p>4.शब्दसंपत्ति विकास हेतु हिन्दी शब्द के लिए समांतर अन्य भाषा से शब्द नित्य दैनिकी में लिखने का अभ्यास करें ।</p>			

S r . N o क्र मां क	Assessme nt मूल्यांकन	Marks Allotted निर्धारित गुण	Assessme nt Schedule मूल्यांकन अनुसूची	Chapters /Topics to be covered विषय वस्तु	Sub- Topics (if any) to be covered उप विषय	Assessment Procedures/ Activities/ Tools /Techniques/ methods मूल्यांकन प्रक्रियाएं / गतिविधियाँ/ उपकरण /तकनीक/तरीके	Remark, if any. टिपण्णी
1	Assessme nt - 1	लिखित मूल्यांकन (20अंक )	Assessme nt schedule to be complete d by end of July 2023	गद्य विभाग (6 अंक ) चिड़िया और चुरुंगुन सबसे सुंदर लड़की, मैं हूँ रोबोट गुब्बारे पर चीता  पद्य विभाग (3 अंक ) चिड़िया और चुरुंगुन थोड़ी धरती पाऊँ  व्याकरण विभाग (6 अंक ) समानार्थी शब्द, विलोम शब्द लिंग, वचन संज्ञा और भेद गिनती	व्यक्तिवाच क जातिवाच क		ज्ञान , आकलन , उपयोजन तथा अभिव्यक्ति कौशल्यों पर आधारित प्रश्नपत्रिका का अवलंबन किया जाना चाहिए ।

				विरामचिन्ह रचना विभाग (5 अंक ) अनुवाद, निबंध /परिच्छेद लेखन अपठित गद्यखंड			
2	Assessment - 2.	20 अंक मौखिक 10 लिखित 10	Assessment schedule to be completed By first week of September 2023	गद्य विभाग गारो पुस्तके जो अमर रहे पद्य विभाग हम होंगे कामयाब एक दिन व्याकरण विभाग अर्थभेद मुहावरें संज्ञा के भेद शब्दयुग्म सर्वनाम और भेद संवाद	भाववाचक समूहवाचक पुरुषवाचक निश्चयवाचक अनिश्चयवाचक	मौखिक : पाठ एवं मूल्यपरख / बोधप्रत वाचन सामुग्री का सस्वर वाचन। लयबद्ध कविता का गायन । समांतर कविता का पठन एवं गायन । कल्पनाविस्तार हेतु आत्मकथा के लिए अन्य विषय देना ।  पर्यावरण पर आधारित घटनाओं तथा समाचार पत्रों में लक्षित घटनाओं पर भावभिव्यक्ति ।  किसान का मनोगत भेटवार्ता के जरिये लिखित रूप में प्रस्तुति ।	आत्ममूल्यांकन के लिए rubric शिक्षक ने तैयार करना जरूरी है जिसके आधारपर वह अपने कौशल्य को जांचे ।  सूचित मूल्यांकन पद्धति के तहत दिये गए उपक्रम तथा स्वाध्याय के अतिरिक्त मूल्यांकन विधि का प्रयोग करना छात्रों के स्तर के अनुरूप अपेक्षित है ।

3	Assessment - 3	60 अंक लिखित 50  मौखिक रूप में 5 अंक  उपक्रम के रूप में 5 अंक	Assessment schedule to be completed before Diwali vacation 2023	<p>गद्य विभाग (14 अंक ) सबसे सुंदर लड़की, मैं हूँ रोबोट गुब्बारे पर चीता गारो पुस्तके जो अमर रहें विश्वेश्वरैया</p> <p>पद्य विभाग (6अंक ) चिड़िया और चुरंगून थोड़ी धरती पाऊँ हम होंगे कामयाब</p> <p>व्याकरण विभाग (12 अंक ) समानार्थी शब्द, विलोम शब्द लिंग, वचन संज्ञा गिनती अर्थभेद शब्दयुग्म संज्ञा , सर्वनाम और उनके भेद कल और भेद आज्ञार्थी वाक्य प्रत्यय और उपसर्ग वाक्य संरचना विशेषण</p> <p>रचना विभाग (18 अंक ) निबंध संवाद , अनुवाद, परिच्छेद लेखन</p>		<p>लिखित लिखित मूल्यांकन (50 अंक ) प्रश्नपत्रिका में ज्ञान,आकलन , उपयोजन, तथा अभिव्यक्ति आदि कौशलों का समावेश किया जाना चाहिए ।</p> <p>(10 अंक ) 5 + 5 = 10 लिखित उपक्रम / परियोजना कार्य भीतिपत्रक शब्दकूट पहेलिया</p> <p>(5 अंक ) मौखिक स्वरचित काव्य पुस्तक समीक्षा कक्षा स्तर के अनुरूप । देश भक्तिपरक गीत गायन भाषिक खेल ह\के जरिए वाक्य संरचना उदा : धमनियाँ - धमनीयाँ रक्त से भरी होती है।</p>	
<b>End of Semester - I पहले सत्र की समाप्ति</b>							
4	Assessment - 4	20	Assessment schedule to be completed By end	<p>गद्य - विभाग ( 6 अंक ) काबुलीवाला पोंगल पद्य - विभाग ( 2</p>		लिखित मूल्यांकन	ज्ञान, आकलन , उपयोजन तथा अभिव्यक्ति कौशलों पर आधारित

			of January 2024	अंक ) पानी और धूप  व्याकरण - विभाग ( 7 अंक ) क्रिया की पहचान वाक्य शुद्ध मुहावरें गिनती , समानार्थी शब्द, विलोम शब्द विशेषण रचना विभाग - ( 5 अंक ) अपठित गद्यखंड, अनुवाद, निबंध, कहानी लेखन			प्रश्नपत्रिका का अवलंबन किया जाना चाहिए ।
5	Assessment - 5	20 अंक लिखित 10 मौखिक 10	Assessment schedule to be completed By end of February 2024	गद्य विभाग नृत्यांगना सुधाचंद्रन मिट्टी की मूर्तियाँ  व्याकरण विभाग लिंग , वचन निषेधार्थी वाक्य समानार्थी वाक्य विलोमार्थी , मुहावरें वाक्य शुद्ध , विशेषण  रचना विभाग पत्रलेखन		मौखिक मूल्यांकन 10 अंक अधूरी कहानी पूरी करना । पात्र अभिनय विधि दिये गए विषय पर सहज अभिव्यक्ति का मौका देना ।  शब्दपट्टिका पर दी गयी नयी शब्दावली से वाक्य संरचना । पहेलियों की रचना । <b>For written assessment (</b> <b>लिखित मूल्यांकन</b> <b>) 10 अंक</b>  मुलाकात / भेंट वार्ता  कापियों की जाँच (सहपाठी के द्वारा मूल्यांकन करवाना )	आत्ममूल्यांकन के लिए rubric शिक्षक ने तैयार करना जरूरी है जिसके आधारपर वह अपने कौशल्य को जांचे ।  सूचित मूल्यांकन पद्धति के तहत दिये गए उपक्रम तथा स्वाध्याय के लिए शिक्षक अतिरिक्त मूल्यांकन विधि का प्रयोग करना छात्रों के स्तर के अनुरूप अपेक्षित है ।

						चित्र कथा की रचना । (समूह उपक्रम)	
6	Assessment - 6	60 (50 + 10)	Assessment schedule to be completed before Summer Vacation 2024	<p>गद्य - विभाग ( 12 अंक ) काबुलीवाला पोगल नृत्यांगना सुधाचंद्रन मिट्टी की मूर्तियाँ शहीद झलकारीबाई मौत का पहाड़ पद्य - विभाग ( 8 अंक ) पानी और धूप गीत</p> <p>व्याकरण - विभाग (13 अंक ) क्रिया की पहचान वाक्य शुद्ध मुहावरें गिनती , समानार्थी शब्द, विलोम शब्द विशेषण ,विराम चिन्ह , लिंग ,वचन निषेधार्थी वाक्य</p> <p>, रचना विभाग - (17 ) अंक अपठित गद्यखंड अनुवाद निबंध कहानी लेखन पत्रलेखन</p>		<p>(10 अंक ) 5 + 5 = 10 लिखित उपक्रम / परियोजना कार्य मानचित्र में रंग भरकर अलग अलग प्रान्तों में पाई जानेवाली आदिवासी जनजाति के बारे में जानकारी लिखिए । वृद्धाश्रम भेंट उनसे वार्तालाप पर रिपोर्ट ।</p> <p>मौखिक मूल्यांकन पर्यावरण पर परिचर्चा प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता वक्तृत्व कुछ मिनटों में प्रभावशील व्यक्ति के बार में बोलना ।</p> <p>पत्रलेखन अभ्यास हेतु पत्र लिखकर डाकघर पोस्ट</p>	<p>लिखित मूल्यांकन (50 अंक ) ज्ञान, आकलन ,उपयोजन तथा अभिव्यक्ति कौशलों पर आधारित प्रश्नपत्रिका का अवलंबन किया जाना चाहिए</p> <p>तुलनात्मक अध्ययन हेतु</p> <p>क्रियामूलक ज्ञान सहकर्मि समीक्षा । Rubric का</p>

						करना । प्रत्युत्तर पाकर मूल्यांकन करना ।	शिक्षक द्वारा बनाना अपेक्षित है ।
सूचना : लिखित मूल्यांकन पूरे सत्र में सूचित अभ्यासक्रम पर आधारित होना अनिवार्य है ।							
<b>End of Semester - II दूसरे सत्र की समाप्ति</b>							